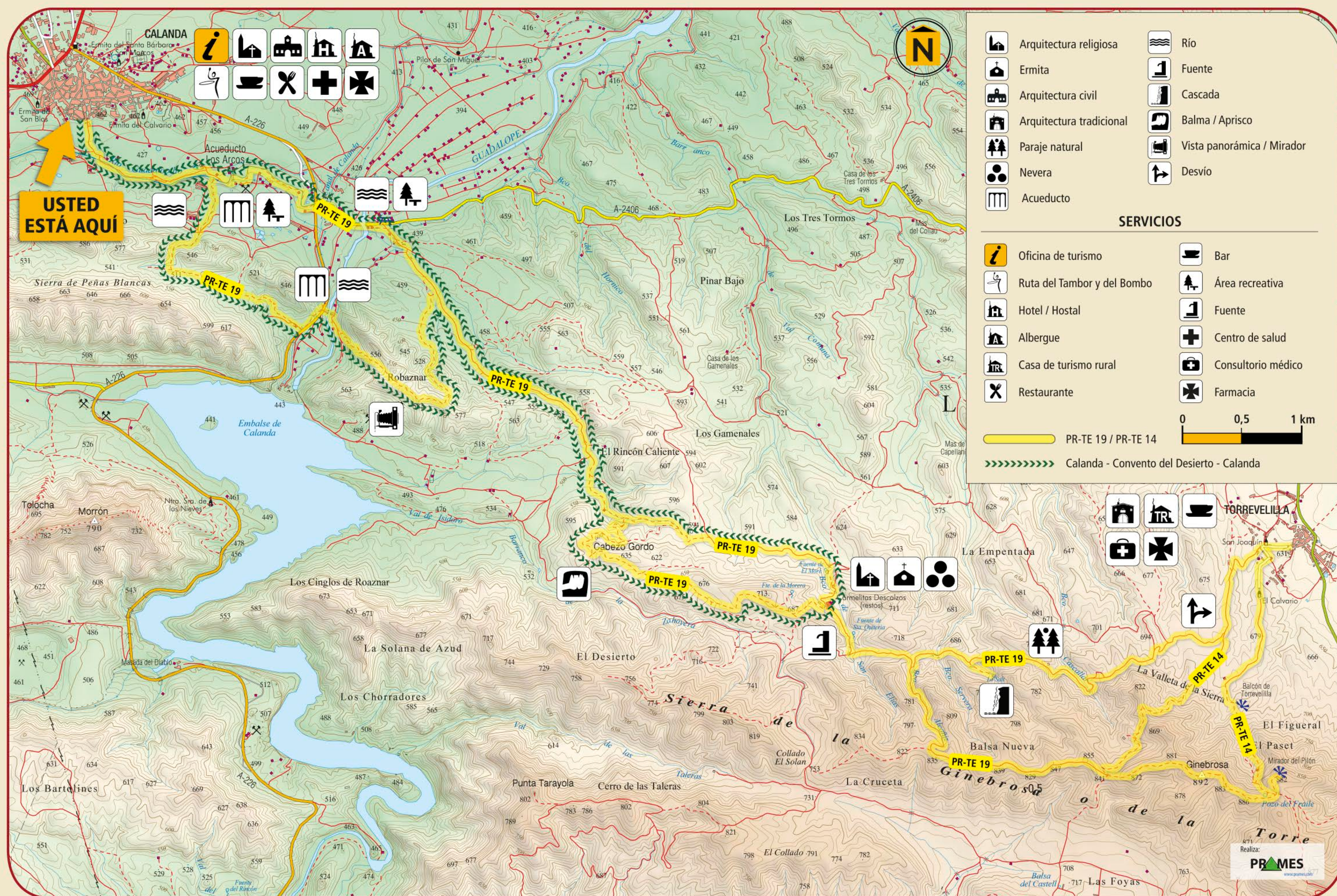




Promotores:



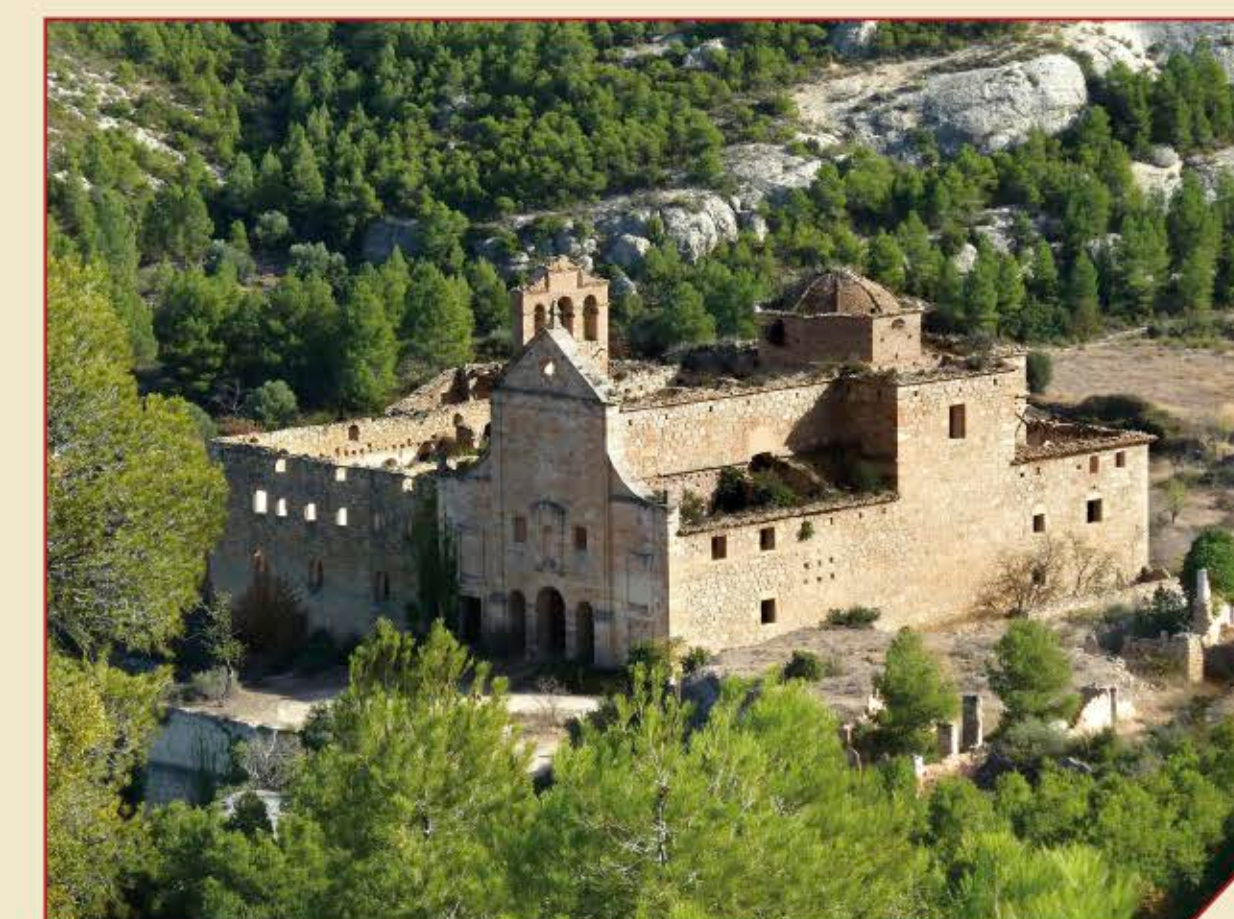
PR-TE 19 Desierto de Calanda



MIDE  PR-TE 19		Calanda - Torrevelilla	
 Horario / Time: 3 h 55 min	 1	severidad del medio <i>severity of the environment</i>	
 Desnivel (+) / Accumulated altitude: 480 m	 2	orientación en el itinerario <i>orientation</i>	
 Desnivel (-) / Accumulated altitude: 295 m	 2	dificultad <i>difficulty</i>	
 Distancia / Distance: 15,2 km	 3	esfuerzo necesario <i>effort required</i>	
 Tipo de vía / Type of path: Travesía	* Condiciones de verano, tiempos estimados según criterio MIDE, sin paradas.		



// Acueducto sobre el río Guadalupe sobre el que transcurre la ruta.



// Convento de Calanda desde el itinerario del Desierto de Calanda.



// Acueducto Los Arcos en la senda fluvial del río Guadalupe.

 Utiliza calzado adecuado y llévate el equipo necesario para la excursión (teléfono, agua, etc.).
Use adequate footwear and be prepared (take drinking water, a mobile telephone, etc).

 Mantén el entorno limpio. No arrojes basuras.
Keep the area clean and tidy. Do not leave any litter.

 Recuerda que está prohibido encender fuego.
Remember that the lighting of fire is strictly prohibited.

 Planifica tu viaje y avisa a dónde vas.
Plan your trip and let somebody know where you are going.

 Respeta la naturaleza y el medio rural por el que camines.
Show respect for nature and the environment.

 Aunque el itinerario está señalizado, no olvides tomar algunas precauciones, pues la señalización puede haber sufrido daños. Un mapa de la zona siempre ayuda.
Although the paths are signalled, remember to take a map of the area.



El Desierto de Calanda comprende una agreste zona, aislada y deshabitada desde antiguo, en las últimas estribaciones de la sierra de La Ginebrosa, y encierra gratas sorpresas como el convento de los Carmelitas Descalzos, signo inequívoco de un pasado esplendoroso pero que hoy en día refleja el declive del medio rural. El sendero PR-TE 19 traza su recorrido a través del variado paisaje calandino -el valle del Guadalopillo, las crestas rocosas, los pinares, balmas, extensos miradores...- para visitar este singular enclave.

 The Desert of Calanda has comprised a rugged, isolated and uninhabited zone since ancient times, in the last foothills of the Sierra de La Ginebrosa and holds pleasant surprises such as the convent of Los Carmelitas Descalzos (Discalced Carmelites), unequivocal sign of a magnificent past but that today, reflects the decline of the rural areas. The footpath PR-TE 19 traces its route through the varied Calanda landscape - the Guadalopillo Valley, the rocky crests, the pine forests, balmas[caves], large observation points...- to visit this singular enclave.

PR-TE 19 Ruta del Desierto de Calanda

 La ruta del Desierto de Calanda ofrece muchos de los atractivos que pueda buscar el aficionado a la montaña y al senderismo, obviando las altas cumbres. La ruta transita por una gran diversidad de paisajes en poco espacio de tiempo y distancia.

En primer lugar, la ruta del Guadalopillo, bien acondicionada con pasarelas, nos lleva hasta la desembocadura del Guadalupe, un paraje de parada obligada.

Desde aquí existen varias posibilidades, que se adaptan a todo tipo de usuarios. Existen varios bucles circulares señalizados que recorren los diferentes paisajes de pinar, yesos, crestas calcáreas, acequias y acueductos. La opción más recomendable es llegar hasta el imponente Convento de los Carmelitas Descalzos (s. XVII) y regresar por la ermita de San Elías. También se puede continuar hasta Torrevelilla o conectar con el mirador El Pílon (PR-TE 14).

 The route of the Desert of Calanda offers many of the attractions that the mountain and hiking enthusiast seeks, leaving out the high peaks. The route passes through a great diversity of landscapes in a short space of time and distance.

Firstly, the route of the Guadalopillo, well prepared with footbridges, leads us to the mouth of the Guadalupe, a spot which is an obligatory stop.

From here there are several possibilities, which adapt to all types of users. There are several circular loops indicated that run through the different landscapes of pine forest, gypsoms, calcareous crests, irrigation ditches and aqueducts. The most recommendable option is to reach the imposing Convent of Los Carmelitas Descalzos (17th century) and return by the San Elías Hermitage. We can also continue to Torrevelilla or connect with the observation point El Pílon (PR-TE 14).

Convento del Desierto de Calanda

La joya arquitectónica del itinerario es el convento del Desierto de Calanda, edificio barroco de enormes proporciones, actualmente en estado ruinoso, y catalogado como Bien del patrimonio cultural aragonés.

Su fundación se remonta a 1680 cuando los religiosos de la Orden de los Carmelitas Descalzos decidieron instalarse en la zona del Desierto de Calanda, atraídos por la belleza y el aislamiento de ese paraje. Destruído y reconstruido en varias ocasiones, pasó a manos privadas tras la desamortización (1836).

Además de la iglesia, el complejo contaba con claustro, hospedería, celdas para los frailes, biblioteca, cocinas, bodegas, enfermería, establos, molino, graneros... y todo lo necesario para la vida diaria de la comunidad.

 The architectural jewel of the itinerary is the convent of the Desert of Calanda, a Baroque building of enormous proportions, currently in a ruinous state, and catalogued as Aragonese cultural heritage.

Its founding dates back to 1680 when the clergy of the Order of the Discalced Carmelites decided to establish themselves in the zone of the Desert of Calanda, attracted by the beauty and the isolation of this spot. Destroyed and rebuilt on several occasions, it passed to private ownership after the confiscation (1836).

In addition to the church, the complex had the cloister, hospice, cells for the monks, library, kitchens, wine cellars, infirmary, stables, mill, granaries... and everything necessary for the daily life of the community.

Marcas de seguimiento de senderos de Pequeño Recorrido

Marks to follow the short-distance path

 Continuidad de sendero
Continuity trail

 Cambio de dirección
Change of direction

 Dirección equivocada
Wrong direction