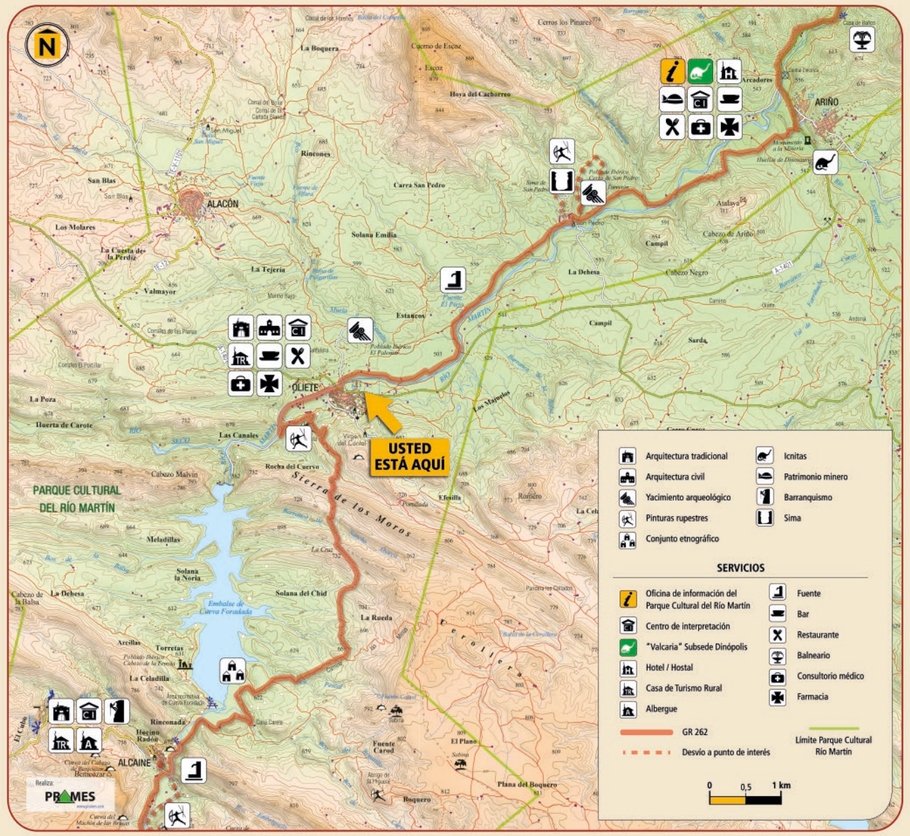
GR 262 | Río Martín — Oliete



· Oliete ·

// Panorámica de Oliete.

// Poblado ibérico de El Palomar.

• • •

Oliete parece documentado por vez primera en el siglo XIII, bajo el dominio del Señor de Alagón. Sucesivamente y hasta el siglo XIX, esta localidad, junto a otras del señorío, va pasando por enlaces matrimoniales, cesiones, cambios o ventas de unas familias a otras. La localidad sufrió la pérdida de algunas de sus construcciones más significativas durante las restricciones carlistas entre 1838-1840, al igual que durante la Guerra Civil (1936-39).

Al pasear por el conjunto urbano de Oliete pronto percibimos un marcado carácter medieval, tal y como demuestran las tres puertas conservadas de la muralla que fortificaba todo el núcleo. En ellas se levantaron sendas capillas abiertas entre finales del siglo XVII y principios del siglo XVIII.

El recorrido arquitectónico continúa por la iglesia parroquial y su torre de tradición mudéjar, la casa de la Plaza o de la Donjuana (caserón renacentista, siglo XVI), el Ayuntamiento y la ermita de San Bartolomé. Un itinerario plagado de pasos cubiertos, recovecos, escaleras, callejuelas de vistosos colores y bien cuidadas que evocan su pasado medieval y la tradición judeo-cristiana.

A las afueras, en una de las laderas, encontramos la Rocha de las Bodegas, antaño una excelente defensa natural, hoy horadada de cuevas-bodega semiderruidas. Algo más alejada se encuentra la popular ermita de la Virgen del Cantal (1660) y la espectacular sima de San Pedro, así como los excepcionales poblados ibéricos de El Palomar y el Cabezo de San Pedro. Las pinturas rupestres del Frontón de la Tía Chula, próximas a la vía hacia el embalse de Cueva Foradada, están declaradas Patrimonio de la Humanidad, destacando en los equinoccios el paso de los rayos del sol por unas hornacinas rocosas.

The old town of Oliete conjures up its medieval origin, as can be seen in the three gates conserved in the wall that fortified the whole centre. Within these walls shrine paths were built in the 18th century. The architectural route will continue through the parish church and its traditional Mudejar style tower, La casa de la Plaza or La casa de la Donjuana (a Renaissance mansion, 16th century), the Ayuntamiento (town hall) and the chapel La ermita de San Bartolomé. A route full of covered passages, nooks and crannies, stairs, small alleyways with flamboyant colours and well-presented that conjure up its medieval past and the Judeo-Christian tradition. Far away from the centre are the exceptional Iberian towns of El Palomar and El Cabezo de San Pedro, and the cave paintings of the Frontón de la Tía Chula, which have been declared as a Heritage of Humanity.

Oliete ››› Alcaine

MIDE

Horario / Time:	3 h 35 min
Desnivel (+) / Accumulated altitude:	420 m
Desnivel (-) / Accumulated altitude:	310 m
Distancia / Distance:	11,3 km
Tipo de vía / Type of path:	Travesía, trek
2	severidad del medio / severity of the environment
2	orientación en el itinerario / orientation
2	dificultad / terrain underfoot
3	esfuerzo necesario / effort required

* Condiciones de verano, tiempos estimados según criterio MIDE, sin paradas.

Oliete ››› Ariño

MIDE

Horario / Time:	2 h 35 min
Desnivel (+) / Accumulated altitude:	85 m
Desnivel (-) / Accumulated altitude:	140 m
Distancia / Distance:	9,5 km
Tipo de vía / Type of path:	Travesía, trek
2	severidad del medio / severity of the environment
2	orientación en el itinerario / orientation
2	dificultad / terrain underfoot
2	esfuerzo necesario / effort required

* Condiciones de verano, tiempos estimados según criterio MIDE, sin paradas.

// En los equinoccios, los rayos del sol atraviesan unas hornacinas rocosas en las pinturas rupestres de la Tía Chula. Sendero entre Oliete y Alcaine.

// Poblado ibero del Cabezo de San Pedro. Sendero entre Oliete y Ariño.

El **GR 262 Río Martín** es un sendero de 100 kilómetros apegado al curso alto y medio de este río ibérico. Alumbrado en Las Parras de Martín, entre las sierras de San Just, busca al padre Ebro en un intrépido viaje norteño por varias comarcas turolenses en las que surca villas y pueblos de arraigado sabor medieval. También se define como Itinerario Cultural Europeo, pues el grueso de su recorrido lo realiza por el territorio del Parque Cultural del Río Martín, que aglutina un destacado catálogo de pinturas rupestres prehistóricas declaradas Patrimonio de la Humanidad.

The GR 262 River Martín is a path some 100 kilometres in length attached to the high and medium part of this Iberian river's course. Lit up in Las Parras de Martín, between the mountains of Sierra de San Just, it searches for the River Ebro in an intrepid journey northwards through various districts of Teruel, in which it ploughs through towns and villages, entrenched in medieval history. It is also defined as a European Cultural Route, given that a large part of its course is carried out in the area of the cultural park, Parque Cultural del Río Martín, which unites a notable display of prehistoric cave paintings declared as World Heritage Sites.

Oliete ››› Alcaine

El GR 262 se dirige hacia Alcaine por la pista asfaltada del embalse de Cueva Foradada. Al llegar a un área de descanso se toma un sendero que asciende hasta las pinturas rupestres del Frontón de la Tía Chula y el mirador anexo. Continúa el recorrido hasta enlazar con otro camino procedente de Oliete, que se convierte de nuevo en sendero empedrado en la Sierra de los Moros. Una vez en lo alto de la cresta calcárea, el itinerario alterna tramos de pequeñas subidas y descensos en dirección sur, bordeando el embalse desde la lejanía. El camino enlaza con una pista de tierra, de acceso a minas y canteras abandonadas, que alcanza las antiguas balsas de tinte, donde comienza otro tramo de sendero. Junto a la estación de aforo del río Martín, el recorrido deja a la derecha el camino a las eras y la cola del embalse, atraviesa el estrecho rocoso y enlaza con el camino procedente de La Cañada de Marco y Obón, en el entorno de las piscinas. La cuesta de San Ramón es el último obstáculo para acceder a la localidad de Alcaine.

The GR 262 heads towards Alcaine over the paved path of the reservoir Cueva Foradada. Upon arriving at a rest area, a path is taken that ascends towards the cave paintings of El Frontón de la Tía Chula and the adjacent viewpoint. The path continues until it links with another road coming from Oliete, which turns into a paved path once again, in La Sierra de los Moros. Once the height of the chalky peak is reached, the path alternates between small rising and descending stretches heading southwards, running parallel with the reservoir in the distance. The path joins a dirt track, that leads to the mines and abandoned quarries, which lead to the old dyeing pools, where another stretch of path begins. Next to the gauging station of the River Martín, the path leaves to the right the path to the plots and the tail end of the reservoir, crossing the rocky channel and joining the road coming from La Cañada de Marco and Obón, in the area of the swimming pools. The hill of San Ramón is the last obstacle before entering the town of Alcaine.

Oliete ››› Ariño

La etapa del GR 262 hacia Ariño comienza en la ribera del río Martín, que cruza por la pasarela del río Martín. En la margen izquierda, deja el desvío señalizado que se dirige a Alacón y al barranco del Mortero (PR-TE 114) y avanza entre choperas, bordeando la llanura aluvial en dirección a la fuente El Piejo. Poco después del manantial, se inicia un tramo de senda que desemboca en la pista de la ermita de San Pedro de los Griegos. En sus inmediaciones está el desvío a la sima de San Pedro (1 km) y al poblado ibero (1,7 km), visitas imprescindibles en la etapa. Sin abandonar el camino principal y tradicional de comunicación entre Oliete y Ariño, por la margen izquierda del río Martín, pronto se desciende hasta el cauce y se cruza por una pasarela. La ruta asciende para tomar un sendero que rodea la pista forestal. Por último, baja al cauce del río Escuriza y, tras cruzarlo por una pasarela, se asciende el fuerte repecho hasta alcanzar el núcleo urbano de Ariño, en la plaza del Castillete Minero.

The stretch of the GR 262 towards Ariño starts on the riverbanks of the River Martín, which is crossed by a footbridge. On the left-hand side, it leaves the path indicating that it heads to Alacón and to the ravine, El barranco del Mortera (PR-TE 114) and goes through a poplar forest, bordering the flood plain heading towards the El Piejo fountain. After reaching the spring, a stretch of path starts that disgorges on the track of the Ermita de San Pedro de los Griegos. In the vicinity is the turn-off to La Sima de San Pedro (1 km) and to the Iberian town (1.7 km), with spectacular views along the way. Without leaving the main path, on the left-hand side of the River Martín, it soon descends to the channel and it is crossed by a footbridge. The route ascends to then take a path that goes around the forest track. Lastly, it goes down to the channel of the River Escuriza, and after crossing it over a footbridge, it ascends a steep slope until reaching the town centre of Ariño, in the Castillete Minero square.

Marcas de seguimiento del sendero de Gran Recorrido
Marks to follow the long-distance path

Continuidad de sendero	Cambio de dirección	Dirección equivocada
Continuity trail	*Change of direction*	*Wrong direction*

Senderos turísticos de Aragón

Promotores: